



Taiteilija Moona Metsoila

OSASTO D7

www.moonametsoila.fi

Olen taiteilija Kangasalta Pirkanmaalta. Olen maalannut ja pitänyt näyttelyitä reilun parinkymmenen vuoden ajan. Teen pääasiassa öljyväritöitä; lisäksi teen veistoksia paperista ja betonista sekä kollaaseja. Olen myös tehnyt muutamia suuria seinämaalauksia, joiden tekeminen on ollut erityisen antoisaa. Muutaman viime vuoden aikana olen kirjoittanut myös runoja. Inspiroidun unenomaisista mielen maisemista, joita yleensä tulkitseen hauraiden ja siivekkäiden hahmojen kautta. Tuon mielelläni luontoa eri muodoissa töihini.

Elämä on tuonut eteeni monia onnekkaita tilaisuuksia osallistua mielenkiintoisiin hankkeisiin muiden taiteilijoiden kanssa. Vuonna 2008 työskenteilin Mika Waltarin 100-vuotisjuhlavuoden toimikunnassa, jolloin minulla oli tilaisuus suunnitella juhlavuoden teemakorusarja. Hopeakorusetti kantaa nimeä Sinuhe. Tapasin presidentti Tarja Halosen käydessäni kertomassa juhlavuodesta ja lahjoittamassa korusetin hänelle. Vuonna 2009 sain Egyptiin kulttuuriministeriöltä kutsun mennä pitämään taidenäyttelyä Kairoon. Näyttely oli osa Kairossa järjestettyä juhlintaa liittyen Suomen itsenäisyyden 90-vuotisjuhlavuoteen. Samana vuonna minut valittiin puheenjohtajaksi Eurooppalaiseen Kulttuuriyhdistykseen. Tämän innostuneiden taiteilijoiden ja kulttuurinystävien joukon johtaminen on antanut minulle paljon inspiraatiota ja hienoja tilaisuuksia taiteentekemisen maailmassa.

Olin järjestäjänä ja näytteilleasettajana kansainvälisessä taidenäyttelyssä Bulgarian Balchikissa vuonna 2012, sain töitäni näyttelyyn sveitsiläisessä Jegenstrofin linnassa ja olin kutsuttuna taiteilijana mukana taidebiennaalissa Izmirissä, Turkissa. Runojani julkaistiin Eurooppalaisen Kulttuuriyhdistyksen ja Finroart Foundationin yhteisessä runoantologiassa "Aikamerkkejä".

Vuonna 2013 minut kutsuttiin vierailevaksi taiteilijaksi Turkin Izmirissa järjestettävään kansainväliseen taidebiennaaliin. Kesällä 2015 olin yhtenä kolmesta naistaiteilijasta järjestämässä Roots-nimistä projektia Italian Torinoon. Historiallisessa Mausoleo della Bela Rosinissa pidetyn taidenäyttelyn lisäksi projektiin kuului taidekirjan julkaisu.

