

KÄSITYÖ NYT! TRENDIT

Tampere, Kädentaitomessut, 18.11.2016 E-hallin ohjelmavallalla klo 14.00

Elina Helenius & Saara Renvall

Trendiesityksen taustaksi lähdimme pohtimaan sitä mikä on käsityön ja käsityötuotteiden rooli digitalisoituvassa maailmassa, jossa fyysisten esineiden tarve vähenee. Uskomme että niistä tavaroista, joita tarvitsemme ja joita haluamme tulla merkityksellisempiä. Niiden tavaroiden, olivatpa ne käsin tai teollisesti tuotettuja, kohdalla laatu, yksilöllisyys ja emotionaalisuus korostuvat.

Oppia, ohjeita ja inspiraatiota käsillä tekemiseen on helposti saatavilla. Netin kautta koko maailman on lähellämme. Kun tavaroita on liikaa, mutta käsillä tekemisen psykofyysiset vaikutukset niin positiivisia ja hyvää tekeviä, niin itse tekeminen nousee keskiöön, tärkeintä ei enää olekaan lopputulos tai tuote, vaan prosessi; uusien taitojen oppiminen, se, että saadaan aivoille sopivasti haastetta ja samanaikaisesti kehoon ja mieleen rentoa ja hyvää oloa.

Tulemme kertomaan esityksessämme KÄSITYÖ NYT! Millaisia asioita ja ilmiöitä käsillä tekemisen kulttuurissa näkyy nyt ja tulevaisuudessa. Visuaalisessa esityksessämme kerromme mitkä ovat tämän AJAN ILMIÖT ja miten ne näkyvät käsillä tekemisen kulttuurissa ja trendeissä juuri nyt? Esityksellämme valotamme MITEN KÄSITYÖPERINTEESTÄ TEHDÄÄN UUTTA, miten uuttaluova käsityö haastaa olemassa olevia tekniikoita, välineitä ja materiaaleja.

Käymme läpi sellaisia teemoja kuin: CRAFTIVISMI, HAKKEROINTI, MATERIAL CRAFT ja MAKER KULTTUURI

Kerromme mm. mistä johtuu, että suomalaisen tekstiilin kivijalkatuote RYIJY ja ryijyteknikka on yhtäkkiä alkanut kiinnostaa kansainvälisiä muodinluojia. Puhumme myös tekstiilimateriaaliin liittyvästä kiertotaloudesta, ja materiaaliin painottuvasta tutkimuksesta.

Käsitöitä on aina tehty yhdessä. Suomi100 -juhlavuoden yksi isoista kattoteemoista on "Yhdessä jätämme jäljen". Kerromme mitä on yhteisöllinen käsityö ja millaisia ovat tämän ajan "ompeluseurat" ja mitä niissä saadaan aikaan. Ja jottei esityksemme olisi liian "kiltti" kerromme mitä on käsityöaktivismi ja miten feministinen craftivismi käyttää kirjontaa ilmaisuvälineenään.

Käsityötaidot ovat ajan saatossa kehittyneet evolutiivisesti; ammentaen ja luottaen olemassa olevaan ja perinteeseen. Mutta päästäkseen eteenpäin ja ruokkiakseen kehitystä pitää uuden aina hieman haastaa vanhaa, sillä UUTTALUOVA KÄSITYÖ NÄKEE PERINTEEN TOISIN. Esityksemme vahvistaa käsityön merkitystä tulevaisuuden yhteiskunnassa; työelämässä ja ihmisten vapaa-ajassa. Käsityö ei katoa, vaan sen merkitys korostuu samanaikaisesti laadun käsitteen vahvistuessa. Ja jotta käsillä tekemisen kulttuuri pysyy elinvoimaisena vaatii se tekijöiltään laaja-alaisuutta ja ennakkoluulotonta poikkitieteellistä toimintaa. Päämäärätöntä kokeilunhalua, jossa ennalta suunniteltua lopputulosta tärkeämpää on opitun soveltaminen uusiin ympäristöihin. Ja siihen meillä kaikilla on lupa, sillä yksi tämän hetken vahvimista käsityötrendeistä on LUPA LEIKKIÄ.

Tervetuloa inspiroitumaan!

Lisätiedot:

saara@saararenvall.fi puh 050 5857399

elina.helenius@elinahelenius.com puh 040 7218737