

Tiedote, julkaisuvapaa to 4.11. klo 12.30

## **Pia-Mari Jullin Forget-me-not on Vuoden 2021 Kaunein Sormus**

**Kultaseppämestari ja jalometallialan opettaja Pia-Mari Jullin suunnittelema sormus on voittanut Vuoden Kaunein Sormus -kilpailun. Erityisesti romantikolle suunniteltu Forget-me-not-sormus keräsi eniten ääniä syksyn aikana järjestetyssä yleisöäänestyksessä. Jull palkitaan Suomen Messusäätiön lahjoittamalla 3000 euron stipendillä.**

Helsinkiläinen kultaseppämestari Pia-Mari Jull kuvailee voitokasta sormustaan romanttiseksi ja herkäksi. Sormus yhdistelee eri kullan värejä ja tuo esille kukkaiskieltä.

– Pidän jalokivistä, mutta en ole käyttänyt niitä paljon töissäni. Pohdin, miten loisin kauniin sormuksen ilman yhtään kiveä. Kukka-aiheen valinta oli minulle helppo. Kukkaiskieli eli floriografia oli erityisen suosittua 1800-luvulla. Kukat antoivat mahdollisuuden käyttää kullan eri värisävyjä luonnollisesti. Forget-me-not-sormuksessa kukan terälehdet ovat punakultaa, sivulehdet viherkultaa, heteet hienokultaa, sormuksen runko valkokultaa ja kukat sitova nauha keltakultaa, Jull kertoo.

Pitkän linjan kultaseppämestari on harkinnut kilpailuun osallistumista jo useamman vuoden ajan. Tämän vuoden kilpailuteemana ollut menneiden aikojen estetiikka inspiroi suunnittelija.

– Olen seurannut kisaa useampana vuonna ja ajatellut mitä tekisin, jos osallistuisin. Mikään aiheista ei inspiroinut minua niin paljon kuin tämänkertainen aihe eli menneisyyden muistot. Olen aina ollut kiinnostunut korujen historiasta ja vanhoista korunvalmistustekniikoista. Suomalainen koruhistoria on tullut hyvinkin tutuksi yli 10 vuoden aikana, jolloin olen tehnyt jatkuvaa tutkimustyötä yhtenä jäsenenä leimatoimikunnassa ja leimat-sivuston ylläpitäjänä. Vierailen antiikkimarkkinoilla ja antiikkiliikkeissä, joista löytyy upeita koruja ja innostuksen lähteitä.

Jull on iloisesti yllättynyt Vuoden Kaunein Sormus 2021 -kilpailun voitosta. Opetustyössä pitkään toiminut suunnittelija kertoo saavansa voiton myötä lisää pontta uusien korujen suunnitteluun tulevaisuudessa.

– Olin sanaton, kun sain tietää kilpailun voitosta. Olen ollut alalla jo pitkään mutta toiminut viimeiset vuodet enimmäkseen opetustyössä, jolloin aikaa omien korujen suunnitteluun ja valmistamiseen ei ole ollut. Kilpailun voitto merkitsee minulle paljon ja antaa itsevarmuutta jatkoon.

Mikä sormusmaailmassa on pinnalla juuri nyt Vuoden Kaunein Sormus 2021 -suunnittelijan mielestä?

– Kivisormukset ovat aina trendikkäitä, joista varmaan seppeleistukset/halosormukset ovat edelleen suosittuja. Hieman kulmikkautta on tullut myös viime aikoina mukaan, esimerkiksi pentagoni- ja heksagonimuodot.

### **Vuoden Kaunein Sormus -kilpailu nostaa esille korualaa**

Tänä vuonna 14. kertaa järjestetyn kilpailun tarkoituksena on kannustaa suomalaisia käyttämään rohkeasti koruja ja tuoda esiin korujen käytön helppoutta ja monimuotoisuutta. Samalla kilpailu esittelee suurelle yleisölle kotimaista korusuunnittelua ja -valmistusta.

Vuoden kaunein sormus -kilpailun järjestävät vuosittain yhteistyössä I love me -messut ja Häät-media. Kilpailuun ilmoitettiin tänä vuonna yhteensä yli 80 sormusta, joista esiraati valitsi 10 finalistia

yleisöäänestykseen. Yleisöäänestyksessä annettiin kaiken kaikkiaan 7759 ääntä. Voittosormus Forget-me-not sai äänistä 21 prosenttia.

Esiraatiin kuuluivat radiojuontaja **Hanna Kinnunen**, Suomen Kultaseppien Liiton toimitusjohtaja **Henrik Kihlman**, Design District Helsingin hallituksen puheenjohtaja ja Designmuseon yhteistyöpäällikkö **Piia Lehtinen**, Huutokauppa Helanderin johtava intendentti **Hanne Siekkinen**, Häät-lehden ja Häät.fin päätoimittaja **Sari Yli-Salomäki**.

Vuoden Kaunein Sormus -kilpailun aiemmat voittajat:

2020: Routa, Annika Takanen (Festive Timanttikorut)  
2019: Pretty in Pink, Laura Darth (By Laura Darth)  
2018: Satumetsä, Kristian Saarikorpi (Saarikorpi Design Oy)  
2017: Keto, Jussi Louesalmi (Au3 Kultasepät)  
2016: Kide, Olli Johan Lindroos (E. Lindroos Oy)  
2015: Pitsi, Lauri Eno (Hieno Jewel)  
2014: Fanny Rose, Annette Tillander (Annette Tillander Oy Ab)  
2013: Eden, Carina Blomqvist (Carina Blomqvist Design)  
2012: Lumi, Olli Johan Lindroos (E. Lindroos Oy)  
2011: Tulppaani Passionale, Reijo Andreasen (Kultasepät Andreasen)  
2010: Praha, Mika Tarkkanen (Kultaseppämestari Tarkkanen)  
2009: Tunteiden vuori, Mika Tarkkanen (Kultaseppämestari Tarkkanen)  
2008: Ornamentti, Tero Hannonen (Au3 Kultasepät)

#### **Yhteystiedot:**

- Vuoden Kaunein Sormus 2021 -suunnittelija Pia-Mari Jull, pia@jull.net, p. 040 525 0204

Lisätietoja kilpailusta:

- Antti Karjunen, tiedottaja, Messukeskus, antti.karjunen@messukeskus.com, p. 050 574 3444
- Sari Yli-Salomäki, päätoimittaja, Häät-media, sari.yli-salomaki@editus.fi, p. 040 505 7345

Kilpailukuvat kaikista finalistisormuksista median käyttöön Messukeskuksen kuvapankista:  
<https://mediabank.messukeskus.com> (kansio I love me – Vuoden Kaunein Sormus).